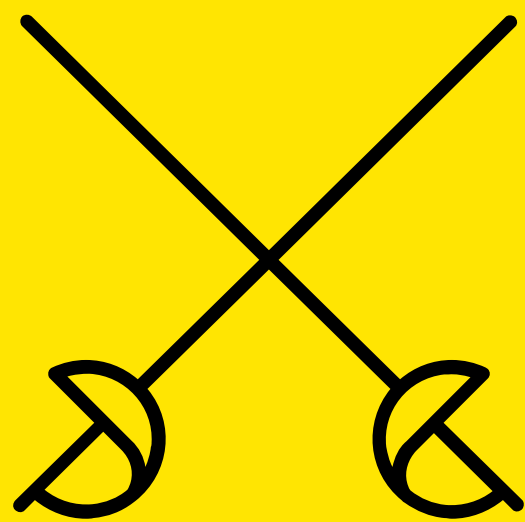


The background of the slide is a reproduction of the painting 'The Execution by guillotine' by Jacques-Louis David. It depicts a scene of public execution during the French Revolution. In the upper right, a woman, likely Marianne, holds up the French tricolor flag. In the center, a guillotine is visible with a severed head on its bed of honor. In the foreground, a man lies on the guillotine's bed, and another man is being led away. The scene is set outdoors with a cloudy sky.

L'influence française

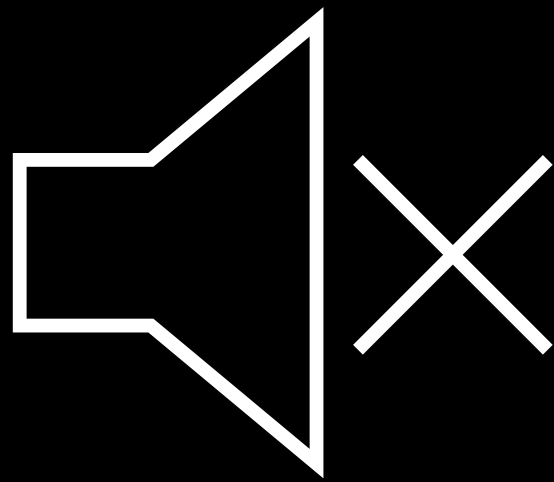
mythe ou réalité ?

**LA
BA
NA
NE®**



**La France a
encore des armes
d'influence.**

**LA
BA
NA
NE®**



**Pourtant, sa voix porte
moins qu'avant.**

**Alors qu'elle peut
compter sur...**

**LA
BA
NA
NE®**



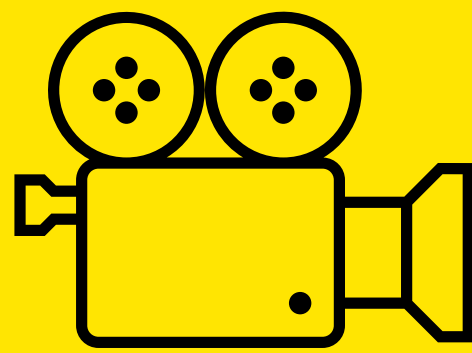
**Sa puissance territoriale,
diplomatique et militaire**

**Siège permanent au Conseil de
sécurité de l'ONU**

**Seule puissance nucléaire
de l'Union européenne**

2e domaine maritime au monde

**LA
BA
NA
NE®**



Son exception culturelle et linguistique

**Le français reste parlé
sur les 5 continents**

**1er producteur de films
en Europe**

**Top 3 mondial
des exportateurs audiovisuels**

**LA
BA
NA
NE®**



Son savoir-faire pour le luxe et la gastronomie

LVMH, Kering, Hermès

3 des 5 plus grands groupes du luxe
au monde sont français

**1er exportateur mondial de vins,
champagne et cognac**

**La gastronomie française
classée au patrimoine mondial**

**LA
BA
NA
NE®**



Son rayonnement olympique et sportif

**Paris 2024 a remis la France
au centre du jeu**

Roland-Garros et le Tour de France

deux rendez-vous sportifs
parmi les plus connus au monde

**Les Alpes françaises accueilleront
les JO en 2030**

**LA
BA
NA
NE®**



**La France a bien
le pouvoir d'influencer
le monde.**

**LA
BA
NA
NE®**

**Et, si la France
pesait encore ?**

**LA
BA
NA
NE®**

**LABA
NANE®**

La France qui avance.